

INTERIORISMO fuera de arte

Nº 30
13 MAY
2018

EL MUNDO

BIENVENIDOS A MI MUNDO FANTÁSTICO

JAIME HAYON

POR QUÉ EL DISEÑADOR
ESPAÑOL ES ACLAMADO
DESDE ASIA HASTA AMÉRICA



MARIO RUIZ*

El Premio Nacional de Diseño 2016 disfruta cuando está tranquilo en su casa de Barcelona. Sus planes son sencillos: desayunar con calma, llenar la nevera en La Boquería, reunirse con amigos y cine en casa con la familia.

// **Viajo tanto que mi fin de semana perfecto es el que paso en casa, en Barcelona, sin maletas ni aviones.** El viernes, la gente del estudio se va a las tres, y yo aprovecho para reparar la semana, ordenar los materiales, reflexionar, dibujar. Por la noche, a mi mujer y a mí nos gusta cenar fuera. Salimos con nuestros hijos o con amigos. El lugar que más nos relaja es La Plaça, en Cabriels, un restaurante fantástico dentro de un bonito hostel, en el que las cenas se alargan tanto que solemos ser los últimos en marcharnos.

El sábado me despierto temprano. Desayuno con mi mujer y mis dos hijos con calma. Hago zumos naturales, tostadas con tomate y aceite, ensalada de aguacate, fruta. Vivo en Barcelona desde hace 34 años y hace 24 empecé a comprar en el Mercado de La Boquería, que se ha convertido en un ritual cada sábado. Es mi forma de empezar el fin de semana y de cuidar a mi familia. Me gusta mucho cocinar. Hacerlo, además, con productos de calidad. Como en el diseño, la materia prima es indispensable para un buen resultado. Compró el pescado a Jaume (Peixos Ripoll i Estera); la verdura y la fruta a Silvia y Josep (Peña); las setas a Xavier (Petràs); el marisco en Pi; la carne en Soler Capella... No puede faltar pan de Elias Boulanger y buena pasta y queso italianos en La Castafiore. Cuando terminamos, nos vamos a comer a uno de nuestros restaurantes favoritos: Flash Flash, Non Solo Pizza o Il Giardinetto.

La tarde del sábado vamos a mi estudio. Mis hijos para estudiar (tengo un hijo universitario y una hija adolescente), mi mujer para escribir y yo para dibujar, pensar con calma en los proyectos en los que estoy trabajando, responder correos y preparar la semana. Por la noche, nuestra casa está abierta a los amigos. Preparo cena para todos mientras se sientan en la barra de la cocina, entre risas y buena conversación. La diversión está asegurada. Ese es para mí uno de los momentos más relajantes de la semana. Mis hijos participan en estos encuentros desde pequeños.

El domingo es el día sin obligaciones. Nos levantamos sin prisas. Leemos los periódicos en calma, desayunamos tranquilos, charlamos. Aprovecho para cuidar los árboles y plantas de nuestra terraza, hacer un poco de bricolaje, reparar lo que se haya estropeado. Me relaja mucho. Todas las herramientas que tengo proceden de Servicio Estación, una de mis tiendas favoritas, un paraíso de materiales, tornillos y todo lo necesario para hacer y deshacer cosas. Sobre las dos preparo la comida. Un rico pescado, verdura sabrosa, unos



BRICOLAJE
El diseñador,
52 años, en el
almacén Servicio
Estación de
Barcelona.

SUS FAVORITOS EN BARCELONA. RESTAURANTES. La Plaça. Plaça de l'Església, 32. Cabriels. Tel.: 937 53 19 02. Flash Flash. Carrer de la Granada del Penedès, 25. Tel.: 932 37 09 90. flashflashtortilleria.com Non Solo Pizza. Carrer d'Enric Granados, 110. Tel.: 932 18 19 20. Il Giardinetto. La Granada del Penedès, 28. Tel.: 932 18 75 36. **TIENDAS.** Mercado de la Boquería. La Rambla, 91. boqueria.barcelona Servicio Estación. Carrer d'Aragó, 270-272. serveiestacio.com

tomates fresquísimos, buena fruta... Conversamos. No tenemos prisa. Por la tarde, en el sofá disfrutamos de una buena película los cuatro. La tarde es para estudiar, descansar, no hacer mucho. Y, después, a la cama, que empieza otra semana intensa.

Transcripción de BENJAMÍN G. ROSADO Fotografía de PAOLA DE GRENET

* Mario Ruiz (Alicante, 13 de agosto de 1965) es Premio Nacional de Diseño 2016. Ha trabajado para marcas como Arflex, Steelcase, Restoration Hardware, Expormim. A lo largo de su dilatada carrera ha recibido más de 40 premios internacionales. www.marioruiz.es

DIRECTOR: IVAN MARTÍNEZ-CUBELLS
REDACTORAS JEFE: SONIA APARICIO
Y SANDRA FERNÁNDEZ (MODA-BELLEZA)
JEFES DE SECCIÓN: VÍCTOR RODRÍGUEZ (EDICIÓN) Y MARIBEL GONZÁLEZ
REDACCIÓN: ANA RAMÍREZ, MARÍA TAPIA Y CRISTINA GALAFATE
DISEÑO: MARÍA GONZÁLEZ (DIRECTORA),
FRANCISCO JOSÉ ALARCOS E IRENE BURGUENO
DIRECTOR DE ARTE DE REVISTAS: RODRIGO SÁNCHEZ

fuera
de serie
UNIDAD EDITORIAL, REVISTAS, S.L.U.
PRESIDENTE EJECUTIVO: ANTONIO FERNÁNDEZ-GALIANO
VICEPRESIDENTE: GIAMPAOLO ZAMBELETTI
DIRECTOR GENERAL: NICOLA SPERONI
DIRECTOR GENERAL DE PUBLICACIONES: AURELIO FERNÁNDEZ
PUBLISHER: SAMARY FERNÁNDEZ FEITO

PUBLICIDAD DIRECTOR GENERAL PUBLICIDAD: JESÚS ZABALLA. DIRECTOR ÁREA
SUPLEMENTOS: INIGO DE NOGALES-DELICADO. TEL.: 91 443 55 82. DIRECTORA
PUBLICIDAD: ALICIA DE VICENTE. TEL.: 91 443 55 78. JEFAS DE PUBLICIDAD: ANA
GONZÁLEZ. TEL.: 91 443 56 04. LOLA DÍAZ. TEL.: 91 443 62 50. CRISTINA CAPÓN.
TEL.: 91 443 64 33. BELÉN QUIJANO. TEL.: 91 443 55 79. JEFA DE MARKETING: MA-
RÍA ALFARO. COORDINACIÓN: FELICIDAD CALVO. DIRECTOR DE PRODUCCIÓN:
ENRIQUE DOMÍNGUEZ. SOCIEDAD EDITORA: UNIDAD EDITORIAL, S.L.U., AVDA.
DE SAN LUIS, 25-27. MADRID. 28033. DEPÓSITO LEGAL: M-28526-2017. IMPRIME:
ROTOCORRHI, S.A.U. DISTRIBUYE: LOGINTEGRAL 2000, S.A.U. TEL.: 91 443 50 00.

COPYRIGHT: © UNIDAD EDITORIAL SOCIEDAD DE REVISTAS S.L.U., MADRID 2016.
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS. ESTA PUBLICACIÓN NO PUEDE SER NI EN
TODO NI EN PARTE: REPRODUCIDA, DISTRIBUIDA, COMUNICADA PÚBLICAMENTE NI
UTILIZADA O REGISTRADA A TRAVÉS DE NINGÚN TIPO DE SOPORTE O MECANIS-
MO, NI MODIFICADA O ALMACENADA SIN LA PREVIA AUTORIZACIÓN ESCRITA DE LA
SOCIEDAD EDITORA. CONFORME A LO DISPUESTO EN EL ARTÍCULO 32 DE LA
LEY DE PROPIEDAD INTELECTUAL, QUEDA EXPRESAMENTE PROHIBIDA LA RE-
PRODUCCIÓN DE LOS CONTENIDOS DE ESTA PUBLICACIÓN CON FINES COMER-
CIALES A TRAVÉS DE RECOPIACIONES DE ARTÍCULOS PERIODÍSTICOS.